

30

2023

73-

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сад № 23 города Ставрополя**

	ВВЕДЕНИЕ	5
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)	8
1.1	Пояснительная записка	8
		8
		9
1.1.1		9
		9
		10
		16
1.1.2		18
1.2	<i>Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</i>	21
1.2.1		21
1.2.2		22
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)	23
2.1		23
2.1.1	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	23
		23
		26
		30
		33
		37
2.1.2	<i>Познавательное развитие</i>	41
		41
		43
		45
		47
		49
2.1.3	<i>Речевое развитие</i>	51
		51
		52
		54
		56
		58
2.1.4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	59

		59
		63
		67
		74
		82
2.1.5	<i>Физическое развитие</i>	91
		91
		94
		97
		101
		107
2.2		114
2.3		117
2.4		122
2.5		132
2.6	-	136
2.7	-	137
2.8	<i>Рабочая программа воспитания</i>	143
		143
2.8.1		144
		144
		145
		147
2.8.2		151
		151
		152
		153
		154
		156
		157
		159
		160
	-	160
		164
2.8.3		165
		165
	-	167

		167
2.9.		168
2.9.1		168
2.9.2		168
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)	172
3.1.	-	172
3.2		173
3.3	-	178
3.4		179
3.5		198
3.6		199
3.7		207
3.8	<i>Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</i>	209
	Приложение	212

ВВЕДЕНИЕ

-
-

-
-

-

-12-35, (8652) 50-12-36
, dou_23@stavadm.ru

Web-site

ru/

12

-
-
-
-

)

-

-

;

-

-

-

2.4.1.30.49-13).

12

2

-

-

.

:

1.

2.

3.

-

4.

5.

6.

3648-

-

7.

8.

-

-

9.

10.

11.

12.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)
1.1 Пояснительная записка
Цели и задачи реализации Программы

-
-

-

—

—

-

—

—

—

—

-

—

-

Принципы и подходы к формированию Федеральной программы

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

1.1.1 Планируемые результаты реализации Программы

-

Планируемые результаты в раннем возрасте.

>

>

>

>

-

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте.
К четырем годам:**

>

>

>

>

-

>

-4-

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

-

>

К пяти годам:

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

К шести годам:

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

-

-

>

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения
Программы К концу дошкольного возраста:**

>

-

>

>

>

>

>

-

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

-

>

-

>

>

>

>

>

>

>

>

>

>

1.1.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

- -

—

-

—

—

-

-

-

**1.2 Целевой раздел
(часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

Пояснительная записка

1 2 1

-

-

7-

-

1.2.1 Реализация регионального компонента

-

Реализация регионального компонента основана на принципах:

-

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы:

-

-

-

**1.2.2 Реализация приоритетных направлений деятельности
Учреждения**

Образовательная область, вид деятельности	Цель, задачи	Планируемые результаты
-	-	-

-	-	
-	-8	-

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
(обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

	\

	<i>В сфере социальных отношений.</i>

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

В сфере трудового воспитания.

-

В области формирования основ безопасного поведения.

	<p><i>В сфере социальных отношений.</i></p> <p style="text-align: right;">:</p>

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

--	--

	<p><i>В области формирования основ безопасности поведения.</i></p>
	<p><i>В сфере социальных отношений.</i></p>

--	--

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

В сфере трудового воспитания.

В области формирования безопасного поведения.

	<p><i>В сфере социальных отношений.</i></p>

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

--	--

В сфере трудового воспитания.

	<p><i>В области формирования безопасного поведения.</i></p> <p style="text-align: right;">-</p>
--	---

2.1.2 Познавательное развитие

	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p style="text-align: right;">-</p>

3-

Математические представления.

Окружающий мир.

Природа.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

-

Математические представления.

-

(
Окружающий мир.

Природа.

	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>-</p> <p>- 3-</p> <p>- 4-</p> <p><i>Математические представления.</i></p> <p><i>Окружающий мир.</i></p>

Природа.

-

-

-

-

-

-

	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>-</p> <p>-</p>

Окружающий мир.

Природа.

6	7	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i> - <i>Математические представления.</i>

Окружающий мир.

Природа.

--	--

2.1.3 Речевое развитие

	<i>Формирование словаря</i>
	<i>Звуковая культура речи</i>

	<p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>-</p> <p>-</p> <p><i>Связная речь</i></p> <p>-4</p>
	<p><i>Формирование словаря</i></p> <p>-</p> <p>-</p>

Грамматический строй речи

Связная речь

-

	<p>2 3-</p> <p>4-</p>
	<p><i>Развитие словаря.</i></p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>-</p>

Связная речь

Подготовка детей к обучению грамоте

	<p><i>Формирование словаря</i></p> <p>-</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p><i>Связная речь</i></p>

-

Подготовка детей к обучению грамоте.

-,

6	<p data-bbox="375 286 400 322">7</p> <p data-bbox="432 286 804 322"><i>Формирование словаря</i></p> <p data-bbox="1458 383 1468 396">-</p> <p data-bbox="432 584 815 620"><i>Звуковая культура речи</i></p> <p data-bbox="432 757 906 792"><i>Грамматический строй речи.</i></p> <p data-bbox="432 1144 639 1180"><i>Связная речь</i></p> <p data-bbox="703 1671 713 1684">-</p>

	<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p>
--	---

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

	<p><i>Приобщение к искусству.</i></p>

-

*Изобразительная деятельность:
Рисование.*

Лепка.

Конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность:

Музыкально-ритмические движения.

Театрализованная деятельность:

-

Культурно-досуговая деятельность:

-

-

-

-

-

Приобщение к искусству.

-

-

-

Изобразительная деятельность:

-

Рисование.

Лепка.

-

Конструктивная деятельность:

-

*Музыкальная деятельность:
Слушание.*

Пение.

Песенное творчество.

-

-

Музыкально-ритмические движения.

-

	<p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: center;"><i>Театрализованная деятельность.</i></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p>
	<p><i>Приобщение к искусству</i></p>

--	--

-

*Изобразительная деятельность:
Рисование.*

-

Народное декоративно-прикладное искусство.

Лепка.

Аппликация.

Конструктивная деятельность:

-

-

*Музыкальная деятельность:
Слушание.*

Пение.

Песенное творчество.

Музыкально-ритмические движения.

Развитие танцевально-игрового творчества.

-

:

Игра на детских музыкальных инструментах.

Театрализованная деятельность.

	<p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>-</p>
	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <p>-</p> <p>-</p>

		-
		.
		-
		-

Изобразительная деятельность:

-

Предметное рисование.

-

Сюжетное рисование.

Декоративное рисование.

Лепка.

Декоративная лепка.

Апликация.

Прикладное творчество.

Конструктивная деятельность:

*Музыкальная деятельность:
Слушание.*

Пение.

Песенное творчество.

-
-
Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Театрализованная деятельность:

.);

	<p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p>
6	7 <i>Приобщение к искусству:</i>

*Изобразительная деятельность:
Предметное рисование.*

Сюжетное рисование.

Декоративное рисование.

Лепка.

-

Декоративная лепка.

Аппликация.

Прикладное творчество.

-

Народное декоративно-прикладное искусство.

Конструктивная деятельность:

*Музыкальная деятельность:
Слушание.*

Пение.

Песенное творчество.

Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Игра на детских музыкальных инструментах.

-
-
-
Театрализованная деятельность:

	<p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p>
--	---

2.1.5 Физическое развитие

	-

	<p><i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):</i></p> <p><i>Ходьба:</i></p> <p><i>Упражнение в равновесии:</i></p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-15</p> <p><i>Бег:</i></p> <p style="text-align: right;">-</p> <p><i>Прыжки:</i></p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p><i>Ползание и лазанье:</i></p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-25</p> <p style="text-align: right;">-30</p> <p><i>Катание, бросание, метание:</i></p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">- 1,5</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i></p>
--	--

Музыкально-ритмические упражнения.

-

-

Подвижные игры.

-

Формирование основ здорового образа жизни.

-

	<p style="text-align: right;">-</p> <p><i>Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).</i></p> <p><i>Ходьба</i></p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p><i>30- Бег:</i></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p><i>Ползание, лазанье:</i></p> <p><i>Катание, бросание, ловля, метание:</i></p> <p style="text-align: right;">-</p>
--	--

- -
70-
(2-
Прыжки:

-6

Музыкально-ритмические упражнения.

Строевые упражнения.

Подвижные игры.

-

Спортивные упражнения.

Формирование основ здорового образа жизни.

Активный отдых.

--	--

--	--

	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p><i>Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).</i></p>

	<p style="text-align: right;">-3</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p>20-</p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">-3</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p><i>Ритмическая гимнастика.</i></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p>
--	--

Строевые упражнения.

Подвижные игры.

-

-

-

-

Спортивные упражнения.

Спортивные игры.

6

-

*Активный отдых.
Физкультурные праздники и досуги.*

-

Дни здоровья.

Туристские прогулки и

Общеразвивающие упражнения.

Ритмическая гимнастика.

Строевые упражнения.

Подвижные игры.

-

Спортивные упражнения.

-

-

Спортивные игры.

-

Формирование основ здорового образа жизни.

*Активный отдых.
Физкультурные праздники и досуги.*

	<p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p><i>Дни здоровья.</i></p> <p>20-</p>
--	--

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

-

.

-21.

-20

2 -

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

-

-

-

-

—

—

-

—

—

—

-

-

-

—

-

—

—

-

—

—

—

—

—

-

-

-

-21.

—

—

—

—

—

—

-

—
—
—
—
—

-

-

-

-

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

-

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

-

-

-

1.

2.

3.

4.

5.

-

--	--	--

4	5	

5	6	-
		-
		-

6	7	

--	--	--

2.5 Особенности и взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

-

-

-

—

—

—

—

—

—

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-
-
-
-

-

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО

-

\

-

-

-

-

-

-

-

-

—
—
—
—
—
—
—

-

-

-

4.

5.

-

-

-

-

-

-

-

—

—

—

—

—

-

—

-

—

—

-

-

-

2.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ДОО

Пояснительная записка

-

-

-

-

**2.8.1 Целевой раздел Программы воспитания
Цель и задачи Рабочей программы воспитания**

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1)

2)

-

-

3)

4)

-

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) - -
- 2) - -
- 3) - -

Социальное направление воспитания.

- 1) -
- 2) -
- 3) -
- 4) -

Познавательное направление воспитания.

- 1) -
- 2) -
- 3) -

4)

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) -

2)

3)

Трудовое направление воспитания.

1) -

2) -

3)

Эстетическое направление воспитания.

1) -

2) -

3)

Целевые ориентиры воспитания

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей
раннего возраста (от 1 до 3 лет)**

Портрет ребёнка раннего возраста (к 3-м годам)

		-

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей
дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

		-

		-

--	--	--

**2.8.2 Содержательный раздел программы воспитания
Уклад образовательной организации**

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-
-
-
-
-

Воспитывающая среда образовательной организации

-
-
-
-
-
-
-

-

-

Общности образовательной организации

-

-

-

-

-

-

-

-

-

2.

-

-

3. -

-

,

4. -

-

Задачи воспитания в образовательных областях

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (с законными представителями)

1)

2)

3)

4)

-

-

	-

-	-
-	
-	
	-

События образовательной организации

1.

2.

-

3.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

—
—
—
—
—
—
—
—
—
—

-

Организация предметно-пространственной среды

-

-
-
-

-
-
-
-
-
-

-	-

	-
	-
	-
	-

-

Социальное партнерство

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

Социальное партнерство Учреждения:

-

2.8.3 Организационный раздел программы воспитания Кадровое обеспечение

-
-
-
-

-

-

-

-

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
	- - - -

	- -
	- - - - - - -
	- - - - - -
	- - -

	- - -
	- -

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы
воспитания**

-
-
-
-
-

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

-

-

-

-

-

-

**2.9 Содержательный раздел
(часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

2.9.1 Содержание образовательной деятельности с детьми

**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)
в рамках реализации регионального компонента**

-

- 2.
- 3.
- 4.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

1.

Природно-климатические особенности родного края.

Национально-культурные и исторические особенности города, края.

-

Символика города, края.

-

2. Познавательное развитие.

3. Речевое развитие.

-

4. *Художественно-эстетическое развитие.*

с творчеством ставропольских художников:

с творчеством ставропольских композиторов:

5. *Физическое развитие.*

-

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

—	-		
—			
	-		
—			
			-
—			
—	-		
			-
—			

-

-

-

-

-

-,

-

-

—
—
—
—
—
—
—

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет):

Малые формы фольклора. -

-

-

-

Русские народные сказки.

Поэзия.

Проза.

- 2

*Примерный перечень художественной литературы
в младшей группе (от 3 до 4 лет):*

Малые формы фольклора.

Русские народные сказки.

Фольклор народов мира.

Сказки.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Проза.

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Проза.

*Примерный перечень художественной литературы
в средней группе (от 4 до 5 лет):*

Малые формы фольклора.

-
-

-

-

-

Русские народные сказки.

-

-

-

-

-

-

Фольклор народов мира.

Песенки.

-

Сказки.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

-

-

-

-

-

(1 -

-

-

Проза.

Литературные сказки.

Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия.

- 2

*Примерный перечень художественной литературы
в старшей группе (от 5 до 6 лет):
Малые формы фольклора.*

-

-

-

-

-

Сказки народов мира.

Поэзия.

-

-

-

-

Проза.

-

-

(1 - 2

Литературные сказки.

Поэзия.

Литературные сказки. -

-
-
*Примерный перечень художественной литературы
в подготовительной группе (от 6 до 7 лет):
Малые формы фольклора.*

Русские народные сказки.

-

Былины.

-

Сказки народов мира.

Поэзия.

Проза.

—

- 2

-

-

-

-

-

Литературные сказки.

-

-

-

-

-

Поэзия.

—

Литературные сказки.

-

-

- 2

*Примерный перечень музыкальных произведений
в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет):*

Слушание.

Музыкально-ритмические движения.

Игры с пением.

Музыкальные забавы. - -

Инсценирование песен.

*Примерный перечень музыкальных произведений
в младшей группе (от 3 до 4 лет):*

Слушание.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. -

-

Песенное творчество. - - -

-

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку

-

-

Игры.

Хороводы и пляски.

Характерные танцы.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

Развитие ритмического слуха.

Развитие

тембрового и динамического слуха. -

Определение жанра и развитие памяти.

*Примерный перечень музыкальных произведений
в средней группе (от 4 до 5 лет):*

Слушание.

-

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. - -

-

Песни.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения.

Этюды-драматизации.

-

Характерные танцы.

Музыкальные игры.

-

Песенное творчество.

-

Развитие танцевально-игрового творчества.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

Развитие ритмического слуха.

Развитие тембрового и динамического слуха.

-

Игра на детских музыкальных инструментах.

-

-

*Примерный перечень музыкальных произведений
в старшей группе (от 5 до 6 лет):*

Слушание.

-

,

-

Упражнения на развитие слуха и голоса.

-

Песни.

-

-

Песенное творчество.

Произведения.

-

-

Упражнения.

Упражнения с предметами.

Этюды.

Характерные танцы.

Хороводы.

Игры.

Игры с пением.

-

-

Развитие звуковысотного слуха.

Развитие тембрового слуха.

Развитие диатонического слуха.

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.

Инсценировки и музыкальные спектакли.

.

-

Развитие танцевально-игрового творчества

Игра на детских музыкальных инструментах.

-

*Примерный перечень музыкальных произведений
в подготовительной группе (от 6 до 7 лет):*

Слушание.

-

-

Упражнения на развитие слуха и голоса.

-

Песни.

Песенное творчество.

-

Упражнения.

Этюды.

-

Танцы и пляски.

Характерные танцы.

Хороводы.

-

-
Развитие звуковысотного слуха.

Развитие чувства ритма.

Развитие диатонического слуха. -

Развитие восприятия музыки. - -

Развитие музыкальной памяти.

Инсценировки и музыкальные спектакли.

-
Развитие танцевально-игрового творчества.

Игра на детских музыкальных инструментах.

-
-
,
*Примерный перечень произведений изобразительного искусства
в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет):*

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства
в младшей группе (от 3 до 4 лет):*

Иллюстрации к книгам:

Иллюстрации, репродукции картин:
-

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства
в средней группе (от 4 до 5 лет):*

Иллюстрации, репродукции картин:

Иллюстрации к книгам:

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства
в старшей группе (от 5 до 6 лет):*

Иллюстрации, репродукции картин:

Иллюстрации к книгам:

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства
в подготовительной группе (от 6 до 7 лет):*

Иллюстрации, репродукции картин:

Иллюстрации к книгам:

Примерный перечень анимационных произведений

от 5 до 6 лет:

1964.

- - -

- 1987.

2019.

1970.

- 1983.

- 91.

- 1972.

-
-

-

от 6 до 7 лет:

- 1973.

-

-

-

- 2002.

-

33.4.3.

-

-

-

Walt Disney,

Walt Disney,

"Ghibli",

"Ghibli",

X.

2008.

3.5 Кадровые условия реализации Программы

3.6 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

1.2.368521,

2.4.3648-20.

-21

-21

-20: -

-21

**Требования и показатели организации образовательного процесса
и режима дня в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет):**

		8.00
		17.00
		2-
		7.00

Примерный режим дня в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)

	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.30
	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
	10.00 - 11.30
	10.30 - 11.00
	11.30 - 12.00
	12.00 - 12.30
	12.30 - 15.30
	15.30 - 16.00
	16.00 - 16.30
	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
	16.30 - 18.00
	18.00 - 18.30
	18.30 - 19.00
	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.30

	9.30 - 11.30 9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
	10.30 - 11.00
	11.30 - 12.00
	12.00 - 12.30
	12.30 - 15.30
	15.30 - 16.00
	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
	18.00 - 18.30
	18.30 - 19.00

**Требования и показатели организации образовательного процесса
и режима дня в младшей группе (от 3 до 4 лет):**

		8.00
		17.00
		2-
		7.00

Примерный режим дня в младшей группе (от 3 до 4 лет)

	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.20
-	9.20 - 10.00
	10.00 -
	10.30 -
	12.00 -
	13.00 - 15.30

	15.30 - 16.00
	-
	16.00 - 17.00
	17.00 - 18.30
	18.30
	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.20
	10.30 - 11.00
	9.20 - 12.00
	12.00 - 13.00
	13.00 - 15.30
	15.30 - 16.00
	16.00 - 17.00
	17.00 - 18.30

**Требования и показатели организации образовательного процесса
и режима дня в средней группе (от 4 до 5 лет):**

		8.00
		17.00
		4
		2-
		7.00

Примерный режим дня в средней группе (от 4 до 5 лет)

	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.15
-	9.15 - 10.05
	10.05 - 12.00
	10.30 - 11.00
	12.00 - 13.00
	13.00 - 15.30
	15.30 - 16.00
	-
	16.00 - 17.00
	17.00 - 18.30
	18.30
	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.15
	10.30 - 11.00
	9.15 - 12.00
	12.00 - 13.00
	13.00 - 15.30
	15.30 - 16.00
	16.00 - 17.00
	17.00 - 18.30
	18.30

**Требования и показатели организации образовательного процесса
и режима дня в старшей группе (от 5 до 6 лет):**

		8.00
		17.00
		2-
		7.00

Примерный режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет)

	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.15
-	9.15 - 10.15
	10.15 -
	10.30 -
	12.00 - 13.00
	13.00 - 15.30
	15.30 - 16.00
	16.00 - 16.25
	16.25 - 17.00
	17.00 - 18.30
	18.30

	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	9.00 - 9.15
	10.30 - 11.00
	9.15 - 12.00
	12.00 - 13.00
	13.00 - 15.30
	15.30 - 16.00
	16.00 - 17.00
	17.00 - 18.30
	18.30

**Требования и показатели организации образовательного процесса
и режима дня в подготовительной группе (от 6 до 7 лет):**

		8.00
		17.00
		2-
		7.00

Примерный режим дня в подготовительной группе (от 6 до 7 лет):

	7.00 - 8.30
	8.30 - 9.00
	-
-	9.00 - 10.50
	10.50 -
	10.30 -
	12.00 -
	13.00 -
	15.30
	15.30 -
	-

3.8 Организационный раздел
(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

		-	
		-	

-			
	-		
- -		57	-
- -			

-			
---	--	--	--

